

Cultura & Tempo libero

Sant'Egidio

Pranzo di Natale, con poveri e barboni la Confagricoltura

Nel pranzo di Natale che si svolgerà nella Basilica in Santa Maria in Trastevere, offerto dalla Comunità di Sant'Egidio ai poveri e ai bisognosi, ci sarà anche la presenza di Confagricoltura. Spumanti, vini, formaggi, carni, riso, latte, ortofrutta, frutta secca, marmellate, miele ed altri prodotti delle aziende associate, arriveranno sulle tavole imbandite a festa per i più poveri. «Il mondo dell'impresa agricola vuole essere, responsabilmente ed affettuosamente, accanto ai più sfortunati - ha detto il



Insieme
Federico Vecchioni, presidente di Confagricoltura: è impegnato nella solidarietà

presidente di Confagricoltura Federico Vecchioni - Abbiamo aderito con convinzione a questa iniziativa perché crediamo in un concetto di impresa che non si limita a produrre, ma che entra nella società e partecipa attivamente, affrontandone le problematiche». «Per questo sosteniamo l'attività della Comunità di Sant'Egidio che - ha aggiunto Vecchioni - in occasione del Natale vuole dare calore familiare a chi l'ha perso, cogliendo il senso profondo di questa festa. Ci auguriamo veramente che questo sia un Natale di solidarietà».

Arriva Natale, tutti al circo. Fino al 6 gennaio le regine del circo Moira e Liana Orfei portano a Roma i loro spettacoli, «Una tigre per Amore» e «Holiday Circus On Ice». Da una parte una fiaba con, a sorpresa, la showgirl Brigitta Boccoli come protagonista femminile; dall'altra due piste, una tradizionale e l'altra sul ghiaccio.

A piazzale Clodio «Una Tigre per Amore», prodotto da Moira Orfei insieme a Walter Nones, con la Boccoli che si esibisce al trapezio e a cavallo, oltre a scherzare e a giocare con i clown. Il protagonista maschile è Stefano Orfei, che dopo aver ammaestrato tigri e leoni si cimeterà con la recitazione nei panni del principe vittima di un crudele sortilegio. I due saranno gli interpreti principali di una fiaba romantica in piena regola, con streghe, fate, sortilegi e il più classico lieto fine. È la prima volta che il circo di Moira Orfei si misura con una trama compiuta ispirata al musical. «Il circo è anche il mondo della fantasia e delle illusioni. I protagonisti - racconta Moira - rappresentano i personaggi tipici della fiaba romantica per eccellenza, le fate, la strega, il trionfo del bene sul male. La storia però sarà solo di contorno ai numeri circensi».

All'Ippodromo delle Capannelle ha appena debuttato «Holiday Circus On Ice». Lo spettacolo dura due ore e si svolge su due piste: quella tradizionale, dove troveranno spazio tutte le classiche attrazioni del circo; e quella di ghiaccio, su cui prenderanno forma le coreografie dei campioni e del corpo di pattinatori dell'«Holiday Circus On Ice» di Las Vegas, insieme alle divertenti esibizioni di foche e pinguini. Sono trecentocinquanta litri d'acqua occorrenti per formare la lastra ghiacciata che ospiterà i pattinatori e servono 48 ore prima che sia pronta, grazie anche all'ausilio di modernissime apparecchiature per ghiacciare l'enorme piscina d'acqua dove si estendono dieci chilometri di serpentine contenenti un gas speciale.

Un parata di grandi attrazioni

NUOVO

Il circo contemporaneo è un incontro di tradizione e innovazione. A destra un momento dello spettacolo di Lidia Togni, sotto, Brigitta Boccoli che si esibisce nel circo Orfei



Orfei & Togni

Appuntamento con gli Orfei a piazzale Clodio e i Togni alle Capannelle. E Brigitta Boccoli cavalca e vola col trapezio

provenienti dalla Cina, dalla Russia, dall'America, e dall'Africa. Vini, cacio Togni, 42 anni, è il figlio più giovane di Lidia. «Debuttiamo a Roma per scaramanzia. Ci ha sempre portato bene». Come mai avete voluto presentare uno spettacolo sul ghiaccio? «A Las Vegas abbiamo visto questo grande Circus On Ice che da 50 anni propone spettacoli in tutto il mondo. Così abbiamo proposto una coproduzione Italia-Usa che è stata subito accettata. Il circo ha sempre bisogno di rinnovarsi e così abbiamo

Circo

Fiaba o sul ghiaccio, torna lo spettacolo per adulti e bambini

voluti azzardare a portare in giro per l'Europa da una parte la tradizione con i numeri classici del circo dall'altra l'innovazione con questa immensa pista ghiacciata, un corpo di ballo russo e numeri acrobatici sul ghiaccio. Per due ore il pubblico sarà affascinato dalle coreografie ispirate al mondo delle fiabe, al futuro, al Polo Nord, a Las Vegas in un grande viaggio nell'eleganza e nello sfarzo. Così ecco che durante un quadro d'ensemble una giovane coppia di campioni canadesi di pattinaggio spiccherà

il volo sorreggendosi soltanto su delle fasce colorate e svolizzeranno come farfalle compiendo difficili esercizi sulle teste degli spettatori. Poi una coreografia con tutti i personaggi dei Cartoons più amati dai più piccoli che ne combineranno di tutti i colori sulla pista ghiacciata. Da Las Vegas Palace arriva Thomas Been il grande verticalista solista sul ghiaccio che lascerà senza respiro sorreggendosi su un braccio su di un asta che ha nella parte finale un pattino».

Emilia Costantini

La protesta

«Sotto i tendoni tutti gli animali sono maltrattati»



In piazza Una manifestazione degli animalisti

«Servizio e divertimento? Chiedete un chiarimento»: così gli attivisti di «Bloccoanimalista» attireranno oggi l'attenzione dei romani diretti al Circo di Moira Orfei. Dalle 17.30 prende il via a piazzale Clodio il presidio del giovane gruppo animalista, derivazione dell'associazione «100% Animalisti», che ha lanciato il suo appello via web: «Non abbiamo nulla contro i circhi - spiega Alessandro Mazza, uno degli organizzatori - ma siamo contro l'utilizzo degli animali negli spettacoli. Scendiamo in piazza per sensibilizzare le persone, per informare i cittadini sui metodi inaccettabili con cui gli animali vengono addestrati a fare azioni, e gesti, completamente contronatura». «Bloccoanimalista», come di consueto, ha preparato per la manifestazione una serie di video che documentano «lo sfruttamento degli animali in ambiente circense»: «Elefanti e leoni costretti a salire su uno sgabello e poi tenuti in gabbie di due metri per uno per intere settimane - continua Mazza - sono condizioni inaccettabili: abbiamo spedito una lettera di protesta al Comune di Roma per chiedere al Sindaco di interdire l'installazione dei tendoni dei circhi che usano gli animali. Un appello che è già stato accolto, ad esempio, dal sindaco di Ciampino». Non solo: «È bene che i cittadini sappiano che il circo viene sovvenzionato dallo Stato - conclude Bloccoanimalista - particolare di non poco conto». Così, puntuale con l'arrivo del Natale ritorna nella Capitale lo spettacolo circense: e la protesta non si fa attendere. Nei prossimi giorni anche la Lav territoriale di Roma lancerà la sua iniziativa contro l'uso degli animali negli spettacoli circensi.

Simona De Santis



Capodanno 2008

Fuochi artificiali su Roma

Questo stupendo panorama di Roma si può ammirare solamente dal "Ristorante - Pizzeria - Caffè Lo Zodiaco"

This wonderful view of Rome can be admired only from "Ristorante - Pizzeria - Caffè Lo Zodiaco"

RICCHI PREMI E COTILLONS
INTRATTENIMENTO MUSICALE
A MEZZANOTTE
LENTICCHIE E COTECHINO
SPETTACOLO



VIALE DEL PARCO MELLINI, 88/92
MONTE MARIO - 00136 ROMA
TEL. 06.35496744 - FAX 06.35496743
www.zodiacoroma.it - info@zodiacoroma.it

CENA CON BALLO Menù

- Flute d'aperitivo Rossini
- Ostriche allo Champagne - Sashimi
- Dadi di polenta tartufata in fonduta di formaggi
Rosette di crudo
- Assaggi di grana con miele e aceto balsamico
- Tonnarelli pepe rosa, salvia e champagne
Gnocchi rosa e gamberetti
- Tacchino ripieno con le castagne
- Aspic di frutti di mare
Sformato di verdure
e patate mezzaluna al forno
- Spumoncino di crema
Gelato al Grand Marnier su mousse al cioccolato
- Panettone e caffè
- Vini:
Nobile di Montepulciano, Regaleali Tascia D'Almerita
Champagne:
Laurent Perrier