



CAVA
Musica latino-americana con Alvaro Martinez y Carlos Paz alle 22 al club Il Moro di Cava de' Tirreni. Info 089 4456352.

DUEL CASERTA
I Ma Po in concerto alle 22 nei locali del multicinema Duel, via Borsellino a Caserta.

CASA MALENA
Sono aperte le iscrizioni al seminario di tango argentino che si terrà nel pomeriggio del 27 ottobre con il maestro Robert Alvarez. Info 081 7613306.

CLASSICA

SORRENTO
Alle 21, nella chiesa di San Francesco a Sorrento, concerto di Sven Ingvar Mikkelsen. Musiche di Nielsen, Gade, Bach, Hartmann, Schulz, Lumbye.

RAVELLO
Alle 21.30 a Villa Rufolo, Ravello, il pianista Alessandro Marano eseguirà Haydn, Liszt, Mussorgsky. Servizio bus alle 23.25 per Amalfi. Info 089 872264.

CINEMA

TAM
Al Tam, Gradini Nobile angolo via Martucci, rassegna "Cineuropa" alle 21.30 il film di Marc Rothmund "La rosa bianca - Sophie Scholl".

ARTI SALERNO
Proiezioni a ingresso libero per celebrare la riapertura del Teatro delle Arti a Salerno. Nella sala A "La damigella d'onore". Nella sala B, "Non bussare alla mia porta" di Wim Wenders.

TEATRO

PRIMO
Alle 21 "Le vispe Terese" di Elio Pandolfi nel teatro di viale del Capricorno ai Colli Aminei. Info 081 5921898.

SAN GIORGIO
Alle 21 al Centro Teatro Spazio in via San Giorgio Vecchio a San Giorgio a Cremano, la commedia di Vincenzo Borrelli "E il caso di far coppia", tratta da "La strana coppia" di Simon. Repliche fino al 30 ottobre.

LIBRI

FELTRINELLI
Alle 17, nel megastore Feltrinelli in piazza dei Martiri, laboratorio per bambini con Anna Loffredo, autrice della filastrocca "Gioacchino rosso", edito da D'If. Le ombre cinesi saranno opera di Vincenzo Villarsa, la voce narrante è di Diana Colella, il commento musicale di Mauro Borgo. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti. Informazioni al numero 081 2405411.

la scheda
Due show ogni giorno

IL CIRCO "Lidia Togni" sarà all'Ippodromo di Agnano fino a domenica 27 novembre. Su due piste, una composta di ghiaccio, ogni giorno saranno in programma due spettacoli, uno alle 18 e l'altro alle 21. La domenica e i giorni festivi, invece, le repliche saranno addirittura tre: la prima alle 10.30 di mattina. Poi alle 16.30 e alle 21.30. Per questa tournée, sarà impiegato un cast di ottanta artisti. I materiali sono trasportati da 54 convogli ferroviari di containers mentre per preparare la pista di ghiaccio, una delle caratteristiche di questo circo, sono necessari trecentocinquanta litri d'acqua. Per informazioni sul costo dei biglietti e prenotazioni è possibile telefonare all'infoline 348 1481550.

pattinatori canadesi. Ma di attrazioni ce ne sono tantissime». E si va in fondo con l'elenco: «La scuola acrobatica cinese è presente con i saltatori Xi Yu Min e con la contorsionista Miss Zhantha. Avremo un quadro ispirato al can can parigino che diventerà anche evoluzione al trapezio con i russi Janet e Valentin, e un altro che rievocherà l'Arabian Night con una campionessa di hula hop. La serata proseguirà con le bizzarrie del clown Enea Weber e c'è da giurare che i bambini rimarranno estasiati. Infine - spiega Togni - i momenti con gli animali: tutti sanno bene che loro rappresentano un aspetto fondamentale della nostra vita di girovaghi. Vivono con noi, li curiamo come persone. Cammelli, zebre, lama, e gli elefanti indiani. A dirigere tutto, due coreografi: il russo Costantin Yousseu e l'olandese John Carpenter. Credo che il circo possa avere ancora la forza della fantasia: è per questo che non vogliamo smettere».

MUSEI

MADRE
Il museo di arte contemporanea di Palazzo Donnaregina in via Settembrini è aperto tutti i fine-settimana con orario 12-20.

FLORIDIANA
Museo Duca di Martina (via Aniello Falcone). Tutti i giorni 8.30-14. Martedì chiuso. Biglietto 2.50 euro, 1.25 tra i 18 e i 24 anni.

ANFITEATRO
Anfiteatro Mitreo Santa Maria Capua Vetere. Aperto dalle 9 a un'ora prima del tramonto. Visite guidate 0823 798 864.

PADULA
Certosa di San Lorenzo, viale della Certosa - Padula, (Salerno). Info 0975 777 45. Aperta 9-19.30.

CASERTA
Palazzo Reale. Orario appartamenti storici: 8.30-19. Museo dell'Opera: 9-12.30 e 16.30-18.30. Parco: 8.30 fino a un'ora prima del tramonto. Giardino inglese: 9.30-13.30. Martedì chiuso. Biglietto 6.20 euro. www.arethusa.net; tel. 0823 462 078 - 0823 448 084 o e-mail: caserta@arethusa.net.

COROGGIO
Città della Scienza (via Coroglio, 104). Tel. 081 735 2202. Internet: www.cittadellascienza.it. Orari mart - sab 9-17; dom 10-19 Lunedì chiuso.

CAPODIMONTE
(via Milano, 1). Tel. 848 80 02 88; dai cellulari 06 399 67 100. Aperto tutti i giorni 8.30-19.30. Mercoledì chiuso. Biglietti: intero 7 euro, dopo le 14 biglietto 6.50 euro. Gratis sotto i 18 e sopra i 65 anni.

CASTEL NUOVO
Museo Civico del Maschio Angioino. Tel. 081 795 58 77 e 420 13 42. Orario lun-sab 9-19. Biglietto 5 euro.

LE MOSTRE

CASINA POMPEIANA
Alla Casina Pompeiana in Villa Comunale la personale di Maria Kombatsiari Sarantopoulou, artista greca di Salonico, "Spiritualità nelle formulazioni primigenie". Lun-sab 9-19, festivi esclusi.

MUSEO MINIMO
Fuorigrotta dà spazio a Venezia. L'artista di "plastocollage" Tiziana Baracchi, medico veneziano che risente delle opere dei Beatles espone al Museo Minimo a cura di Roberto Sanchez (via detta San Vincenzo, 3, angolo via Leopardi, 47). Titolo, "Remember". Orario lun e merc 16-19, dom chiuso, altri giorni 10-12. Fino al 18 novembre.

PETER COFFIN
"Hello Headspace", prima mostra personale italiana di Peter Coffin, alla galleria Fonti in via Chiaia, 229. Fino al 2 dicembre saranno esposti gli ultimi lavori dell'artista americano, che presenta un corpo di opere improntate sull'archetipo della spirale e indagano i processi mentali sulla memoria, l'interpretazione e l'associazione creativa ispirandosi alle grandi icone della storia dell'arte.

RAUCCI SANTAMARIA
È in corso da Raucci/Santamaria in corso Amedeo di Savoia, 190, nella Gallery A "Half barbarous/half civilized" di Frédéric Pradeau (1970) e nella Gallery B Padraig Timoney con "One Year speaks clear some years' peaks clear": un irlandese che ha esposto anche ad Art Basel ed è habitué di Raucci/Santamaria. Fino al 26 novembre. Orari: mart-ven 11-13.30 e 14.30-18.30; sab 10.30-13.30.

L'INIZIATIVA
Ecco "Nuove sensibilità" è una fabbrica di talenti

TRE spettacoli per la Sala Assoli del teatro Nuovo. Tre lavori creati in questo spazio e, soprattutto, per questo luogo tanto fortemente legato alla ricerca teatrale. Parte il progetto "Nuove sensibilità" ovvero il teatro si apre alla città. Spiega Angelo Montella: «Un progetto pensato per favorire la ricerca di sistemi di produzione innovativi, capaci di tener conto delle difficoltà che le giovani compagnie incontrano nel reperire i mezzi indispensabili ad esprimere la propria creatività». Un'idea che Montella ha pensato e realizzato legando insieme sinergie produttive cittadine: il suo nuovo Teatro Nuovo naturalmente e il Teatro pubblico Campano, con il patrocinio dell'ETI.



Fortunato Cerlino

Un progetto pensato per creare nuove opportunità di formazione e di inserimento nel mondo della produzione teatrale per giovani attori, registi, scenografi e costumisti, "Nuove sensibilità" lega insieme tre giovani compagnie: Fattore K con un lavoro tratto da "Il duello" di Cechov su progetto di Fortunato Cerlino; Turbillon/Vesuvioteatro con "Il cattivo seme" firmato da Pino Carbone; e The brAds/Teatro Metastasio di Prato con "Racconto d'inverno" di Shakespear per la regia di Monica Bucciantini. Ogni compagnia disporrà per quattro settimane dello spazio per allestire lo spettacolo, degli apparati tecnici necessari, del lavoro di promozione e di un ufficio stampa. Ogni spettacolo prodotto rimarrà poi in scena per quattro settimane. Ma non basta: l'ambizioso progetto si pone anche il problema «della formazione di uno spettatore consapevole, attivo e partecipe della vita del teatro». Sono previsti, quindi, durante le diverse fasi dell'allestimento e durante la settimana delle repliche, una serie di incontri con giovani e studenti. Tra febbraio e aprile inoltre un ciclo di lezioni approfondirà «tematiche legate alla scelta del testo, alla messinscena, al lavoro degli attori, alla realizzazione delle scenografie e dei costumi, alla scelta delle musiche, nonché all'allestimento e project management, alla promozione, alla distribuzione e alla vendita di uno spettacolo». A giovani critici il compito di documentare quanto accadrà: il lavoro sarà raccolto in una pubblicazione curata dalla casa editrice "L'Ancora del Mediterraneo". Informazioni al numero 081 406062 e all'indirizzo nuovesensibilita@nuovoteatronuovo.it (giulio baffi)

LE STAR DEL CIRCO
La scuola acrobatica cinese è presente con i saltatori Xi Yu Min e con la contorsionista Miss Zhantha. Tra le star del circo Togni, i pattinatori sul ghiaccio, un quadro ispirato al can can parigino che diventerà anche evoluzione al trapezio con i russi Janet e Valentin. E un altro che rievocherà l'Arabian Night con una campionessa di hula hop.



pubblico partenopeo: «Se il nostro spettacolo a Napoli riceverà applausi allora siamo sicuri che dovunque andremo, sia in Italia che all'estero, i nostri numeri saranno ben accolti. Può sembrare strano, eppure è la verità», spiega Vinicio Togni, il secondogenito di Lidia. «Stavolta, però, l'allestimento è tutto nuovo - ribadisce - non abbiamo una tenda rotonda bensì

una copertura ovale, sotto la quale funzioneranno due piste contemporaneamente. Abbiamo eliminato i troppi pali che ne sopportavano il carico per migliorare l'impatto visivo; infatti la gente vedrà solamente sei antenne telescopiche. Inoltre sono curioso di osservare le facce degli spettatori quando si troveranno di fronte ai 250 metri cubi di ghiaccio che servono ai

Repubblica Napoli 19 22/10/2005

su **la Repubblica** Napoli

Ogni mercoledì e domenica

Vetrina Immobiliare

per Napoli e Provincia

a cura **amc** Riviera di Chiaia n°215 tel. 0814975811 fax 081406023 agentinapoli@manzoni.it

cerchi Casa?

Bisettimanale sulle migliori proposte di fitto e vendita immobili

La Guida ai Film. I cinema, i trailer, i protagonisti, le recensioni.
www.kataweb.it